

Concert: "Kleurrijke klanken in Sanders Finale"

Zat. 2 nov. 20.00 uur.

Sander van Marion (orgel)
Evelyn Heuvelmans (hobo)



Programma:

- | | | |
|---|---|----------------------------|
| 1. Hobo en orgel.
Aria uit de derde orkestsuite | Johann Sebastian Bach | 1685 -- 1750 |
| 2. Orgel
a. Prelude en koraal
b. Fuga Gique | Georg Philipp Telemann
Johann Sebastian Bach | 1681 - 1750 |
| 3. Hobo en orgel
Sonate in a moll - Andante - Spirituoso | Georg Philipp Telemann | |
| 4. Orgel
a. Prelude in classic style
b. Sonata alla Spagnola | Gordon Young
Antonio Soler | 1919 - 1998
1729 - 1783 |
| 5. Hobo en orgel
Dear Lord and Father | Sander van Marion | |
| 6. Orgel
a. Andante cantabile
b. Pièce Heroïque | Charles-Marie Widor
César Franck | 1844 - 1927
1822 - 1890 |
| 7. Hobo en orgel
Sonate in C major - Largo
- Allegro
- Largo espressivo
- Allegro | Jean-Baptiste Loeillet | 1680 - 1730 |
| 8. Improvisatie | Sander van Marion | |
| 9. Hobo en orgel
Sonate in F major - Siciliano
- Allegro | Georg Friedrich Händel | 1685 - 1759 |

Muziek



Evelyn Heuvelmans groeide op met blokfluit, hobo en piano. Na haar middelbare school studeerde ze hobo bij Evert van Tright en piano bij Benno Pierwijer. Na voor beide instrumenten haar docerend musicus diploma te hebben behaald, sloot ze in juni 1987 haar examen "Uitvoerend Musicus" voor hobo af. Ze bereikte finales bij diverse concoursen, werkte mee aan concerten en tournees en volgde daarnaast vele cursussen en lessen, in Nederland en daarbuiten, onder andere bij de toenmalige solohoboïst van de Berliner Philharmoniker, Lothar Koch. Verder gaf ze jaren hoofdvakles hobo aan het Twents Conservatorium als ook hobo- en pianolessen aan verschillende Nederlandse en Duitse muziekscholen. Tegenwoordig concerteert zij als hoboïste zowel solistisch als in kamermuziek-, kamerorkest- en koorverband. Ze werkt mee aan tv opnames en aan vele cd opnames. Bovendien geeft ze aan de muziekschool in Barneveld met veel enthousiasme hobo-, blokfluit- en pianolessen, aan kinderen en volwassenen.



Zestig jaar geleden begon de muzikale reis van de organist, dirigent en componist **Sander van Marion**, de in 1938 in Scheveningen geboren musicus. Na zijn opleiding aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag verwierf hij zich met zijn karakteristieke orgelspel, zijn improvisatietalent en zijn verrassende concerten als dirigent van vele koren een gevestigde naam zowel in het binnen- als in het buitenland.

Tijdens zijn 60-jarige jubileumconcerten neemt Sander van Marion de luisteraars mee op zijn muzikale wereldreis van veel hoogtepunten en prachtige herinneringen aan bijzondere plaatsen en unieke orgels.

Laat u tijdens deze concerten verrassen, zoals jubilaris Sander van Marion in de afgelopen zestig jaar vaak zelf verrast werd en

dit in zijn muzikale spel en improvisaties verrassend kon 'vertalen'. Niet ten onrechte ontving hij diverse onderscheidingen, zoals de Stadspenning van de gemeente Den Haag en de Médaille d' Or van de Société 'Arts, Sciences et Lettres' in Parijs. Ook ontving hij een koninklijke onderscheiding door zijn benoeming tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Volgende concerten:

Za. 23 nov. 20.00 uur "Klassiek door Jong Talent" – Maarten Wilmlink – orgel

Za. 30 dec. 15.00 uur Oudejaarsconcert 2019 "Royal Music Out" – Everhard Zwart – orgel

Volgende samenzang:

Za. 14 dec. 20.00 uur "Kerstsamenzang" – Ad Huetink – orgel.

W.H. Zwart Hal – Grensweg 17 – Lemelerveld – T 0572 – 371838

www.huetink-royalmusic.nl / adhuetink@gmail.com